



By Appointment to
HRH The Prince of Wales
Manufacturers of Artists' Materials
Winsor & Newton
London



Cotman **WATER COLOUR™**



Colour Chart
Carte de Nuances
Carta de Colores
Cartella Colori
Farbkarte
Kleurenkaart
Färgkartav

Winsor & Newton
London W11 4AJ, UK
+44 208 424 3200
www.winsornewton.com



346 A □ Lemon Yellow Hue
Nuance de Jaune Citron
Tono de Amarillo Limón

119 A □ St Cadmium Yellow Pale Hue
Nuance de Jaune de Cadmium Pâle
Tono Amarillo de Cadmio Palido

266 A □ Gamboge Hue
Nuance de Gomme Gutte
Tono de Gustagamba

109 A □ St Cadmium Yellow Hue
Nuance de Jaune de Cadmium
Tono Amarillo de Cadmio

090 A □ Cadmium Orange Hue
Nuance de Cadmium Orange
Tono de Cadmio Naranja

103 A □ St Cadmium Red Pale Hue
Nuance de Rouge de Cadmium Pâle
Tono Rojo de Cadmio Palido



398 A □ Mauve
Mauve
Maiva

231 A □ St Dioxazine Violet
Violet Dioxazine
Violeta Dioxacina

660 A □ II G Ultramarine
Ultramar
Ultramar

179 A □ I Cobalt Blue Hue
Nuance de Bleu de Cobalt
Tono de Azul de Cobalto

139 A ■ II Cerulean Blue Hue
Nuance de Bleu Céruléum
Tono de Azul Ceruleo

654 A ■ II Turquoise
Turquoise



314 A □ St Hooker's Green Light
Vert de Hooker Clair
Verde de Hooker Claro

599 A □ St Sap Green
Vert de Vessie
Verde Vejiga

552 AA □ I Raw Sienna
Terre de Sienna Naturelle
Tierra de Siena Natural

744 AA ■ I Yellow Ochre
Ocre Jaune
Ocre Amarillo

554 AA □ I Raw Umber
Terre d'Ombre Naturelle
Tierra de Sombra Natural

074 AA □ I Burnt Sienna
Terre de Sienna Brûlée
Tierra de Siena Tostada

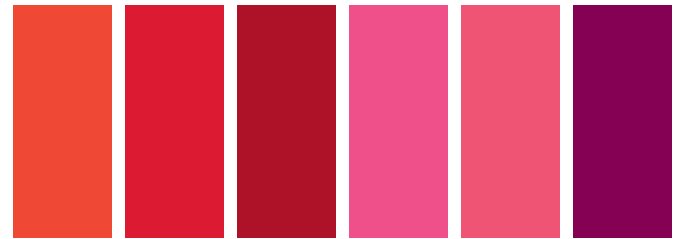


465 A □ II Payne's Gray
Gris de Payne
Gris de Payne

331 AA ■ I Ivory Black
Noir d'Ivoire
Negro de Marfil

337 AA ■ I Lamp Black
Noir de Fumée
Negro de Humo

150 AA ■ I Chinese White
Blanc de Chine
Blanco de China



095 A □ St Cadmium Red Hue
Nuance de Rouge de Cadmium
Tono Rojo de Cadmio

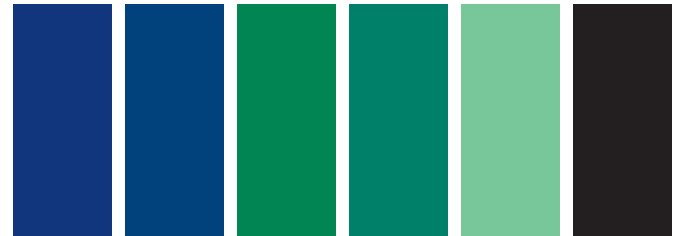
098 A □ St Cadmium Red Deep Hue
Nuance de Rouge de Cadmium Foncé
Tono Rojo de Cadmio Oscuro

003 A □ Alizarin
Crimson Hue
Nuance d'Alizarine
Cramoisie
Tono de Carmesi Alizarina

502 A □ II St Permanent Rose
Rose Permanent
Rosa Permanente

580 A □ Rose Madder Hue
Nuance de Garence Rose
Tona de Granza Rosa

544 A □ II Purple Lake
Laque Pourpre
Laca Purpura



327 A □ II St Intense Blue (Phthalo Blue)
Bleu Intense (Bleu de Phthalo)
Azul Intenso (Azul Ftalo)

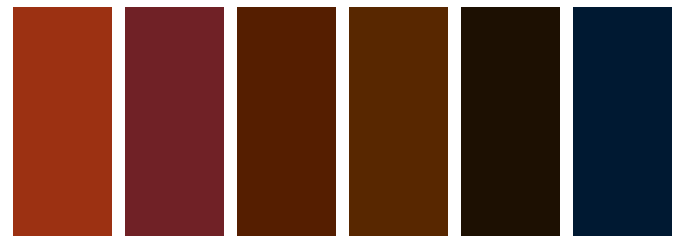
538 A □ I Prussian Blue
Bleu de Prussia
Azul de Prusia

329 A □ St Intense Green (Phthalo Green)
Vert Intense (Vert de Phthalo)
Verde Intenso (Verde Ftalo)

696 A □ I St Viridian Hue
Nuance de Vert Guignet
Tono de Viridiano

235 ■ A Emerald
Esmeralda

312 A □ St Hooker's Green Dark
Vert de Hooker Foncé
Verde de Hooker Oscuro



362 AA ■ I Light Red
Rouge Clair
Rojo Claro

317 AA ■ I Indian Red
Rouge Indien
Rojo Indio

676 AA ■ I Vandyke Brown
Brun Van Dyck
Pardo Van Dyck

076 AA ■ I Burnt Umber
Terre d'Ombre Brûlée
Tierra de Sombra Tostada

609 AA □ I Sepia
Sépia
Sépia

322 A ■ II Indigo
Indigo
Indigo



Cotman Water Colours are high quality, yet affordable, delivering trusted performance. For further information visit www.winsornewton.com

Les aquarelles Cotman offrent un excellent rapport qualité-prix et sont d'une performance reconnue. Pour plus d'informations, visitez www.winsornewton.com

Las acuarelas Cotman ofrecen alta calidad a un precio económico, e proporcionan un rendimiento de confianza. Para más información visitar www.winsornewton.com

Gli acquerelli Cotman sono di alta qualità pur essendo economici, e offrono prestazioni affidabili. Per approfondimenti, visitate www.winsornewton.com

Cotman Aquarellfarben sind von hoher Qualität zu einem erschwinglichen Preis. Sie bestechen durch Farbbrillanz und Beständigkeit. Für weitere Informationen besuchen Sie www.winsornewton.com

Key to Coding / Codes:

- AA Extremely Permanent
Extrêmement Permanent
- A Permanent
- St Staining Colour
Couleur Teintante
- G Granulating Colour
Couleur Granuleuse
- Transparent
Transparente
- Opaque

ASTM

- I Excellent lightfastness / excellente résistance à la lumière
Permanent for artists' use / Permanent pour usage artistique
 - II Very good lightfastness / très bonne résistance à la lumière
Permanent for artists' use / Permanent pour usage artistique
- Where no ASTM rating is listed, please refer to the Winsor & Newton permanence rating
- Lorsque l'indice ASTM est absent, se référer à l'indice de permanence de Winsor & Newton

Sizes Available / Formats Disponibles:

- 40 colours - 8ml / 21 Tubes / Half Pans
- 40 couleurs - Tubes de 8ml / 21 ml / Demi-Godets