# ТЕПЛОЕ ДЫХАНИЕ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Реконструкция и реставрация памятников архитектуры и исторических зданий почти всегда связана с решением проблем отделки мокрых стен.

Мокрая каменная кладка — результат продолжительного воздействия влаги, как прямой атмосферной или грунтовой, так и конденсирующейся в объеме конструкции. Появление этих проблемных участков связано с многолетним отсутствием конструктивной защиты кладки от увлажнения. Отсутствие кровли или постоянные ее протечки, дефекты систем водоотведения, отсутствие гидроизоляции или плохая работа отмостки, применение плохо пропускающих пары воды материалов при отделке фасадов или теплоизоляции в интерьерах приводят к постепенному насыщению кладки водой.

Вместе с влагой мы имеем весь спектр дефектов, связанных с процессами диффузии и испарения воды. В их числе появление солей на поверхности кладки или отделки и колонизация материалов микроорганизмами.

Появление данных дефектов на свежей хорошо обработанной поверхности в интерьере или на фасаде может свести к нулю все впечатление от выполненной реставрации и вызвать целый ряд вопросов к подрядной организации.

Выполнение каких-то действий по принудительной или естественной осушке поверхности в большинстве случаев приводит к достижению кратковременного положительного результата. По истечении некоторого срока пятна влаги и соли вновь проявляются на поверхности, вызывая связанное с данным процессом разрушение отделочных и окрасочных слоев.

При санации кладок исторических памятников Baumit предлагает дополняющие друг друга системы (см. таблицу).

| **Операции** | **Санирующая система Baumit SanovaSystem L** | | **Санирующая система Baumit SanovaSystem S** | **Санирующая система Baumit SanovaSystem WTA** | |
|---|---|---|---|---|---|
| Применение | Для умеренно сырой и малозасоленной кирпичной кладки, для наружных и внутренних работ (не для цокольной зоны) | | Для умеренно сырой и малозасоленной кирпичной кладки, для наружных и внутренних работ, в т.ч. для цоколя | Для кладки со средней и повышенной влажностью, с незначительным или сильным выступлением солей, соответствует требованиеям WTA | |
| Предварительная обработка | **Пропитка "АнтиСульфат"** Baumit AntiSulfat<br><br>**Санирующий сульфатостойкий обрызг** Baumit SanovaVorspritzer | | **Пропитка "АнтиСульфат"** Baumit AntiSulfat<br><br>**Санирующий сульфатостойкий обрызг** Baumit SanovaVorspritzer | **Пропитка "АнтиСульфат"** Baumit AntiSulfat<br><br>**Санирующий сульфатостойкий обрызг** Baumit SanovaVorspritzer | |
| Оштукатуривание | **Санирующая штукатурка** Baumit SanovaPutz L<br><br>**Санирующая мелкозернистая штукатурка** Baumit SanovaFeinputz | **Санирующая штукатурка** Baumit SanovaPutz L<br><br>**Декоративная известково-цементная штукатурка** Baumit EdelPutz | **Санирующая цокольная штукатурка** Baumit SanovaSystem S | **Грунтовочная пористая штукатурка** Baumit SanovaPufferputz<br><br>**Санирующая штукатурка** Baumit SanovaPutz W | **Санирующая трассовая штукатурка** Baumit SanovaEinlagen Trassputz |
| Грунтование | **Универсальная грунтовка** Baumit UniversalGrund | | **Универсальная грунтовка** | **Универсальная грунтовка** | **Универсальная грунтовка** |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Baumit UniversalGrund | Baumit UniversalGrund | Baumit UniversalGrund |
| Декоративная отделка | **Силикатная краска**<br>Baumit SilikatFarbe<br><br>**Силиконовая краска**<br>Baumit SilikonFarbe | **Силикатная краска**<br>Baumit SilikatFarbe<br><br>**Силиконовая краска**<br>Baumit SilikonFarbe | **Силикатная краска**<br>Baumit SilikatFarbe<br><br>**Силиконовая краска**<br>Baumit SilikonFarbe | **Силикатная краска**<br>Baumit SilikatFarbe<br><br>**Силиконовая краска**<br>Baumit SilikonFarbe |

В случае сильной засоленности каменной и кирпичной кладки при проведении санирующих мероприятий выступившие соли должны быть механически удалены и кладку следует обработать пропиткой Baumit AntiSulfat для химического связывания агрессивных солей (сульфатов и хлоридов). Затем проводят обновление штукатурного слоя санирующими штукатурками WTA. Санирующие штукатурки Baumit обладают высокой пористостью и паропроницаемостью, но низким капиллярным водопоглащением. Они содержат перлитовые наполнители и относятся к легким штукатуркам.

Санирующий сульфатостойкий обрызг Baumit SanovaVorspritzer обеспечивает хорошую адгезию последующего штукатурного слоя к основе, выравнивает ее впитывающую способность, препятствует воздействию агрессивных солей.

Для выравнивания больших неровностей поверхности применяется пористая грунтовочная штукатурка Baumit Sanova Pufferputz. Благодаря высокой пористости (пористость > 45%), она играет роль буфера накапливания солей. Baumit Sanova Pufferputz может наноситься за один раз слоем толщиной до 3 см. При необходимости наносится многослойно.

Собственно санирующая штукатурка Baumit SanovaPutz W (пористость > 45%) хорошо сдерживает действие агрессивных солей даже при сильной засоленности кладок. Толщина однослойного покрытия может составлять 1,5–4 см. При необходимости можно нанести несколько слоев штукатурки Baumit SanovaPutz W.

Для санации кирпичной или каменной кладки с неоднородной впитывающей способностью, с повышенной влажностью и засоленностью можно использовать трассовую санирующую штукатурку Baumit SanovaEinlagenTrassputz (пористость > 55%). Она наносится на специальный санирующий сульфатостойкий обрызг Baumit SanovaVorspritzer в два этапа. В начале как грунтовочная штукатурка толщиной от 3 до 8 см (2 слоя), а затем после непродолжительного твердения, как накрывочная штукатурка толщиной 1,5 см. Благодаря очень высокой паропроницаемости штукатурных слоев (коэффициент сопротивления паропроницанию ~ 7), состав Baumit SanovaEinlagenTrassputz создает условия для высыхания даже сильно увлажненных и засоленных кладок.

Санирующие системы Baumit разработаны так, что паропроницаемость внешних слоев выше, чем у предыдущих. Поэтому для декоративной отделки реставрационных объектов используются силикатные и силиконовые краски.

Эффективность санирующих систем Baumit подтверждена не только испытаниями специализированных организаций (австрийским техническим институтом MA 39), но и постоянным использованием на памятниках архитектуры Италии, Австрии, Германии и России.